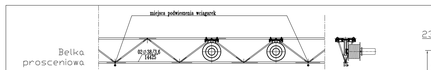
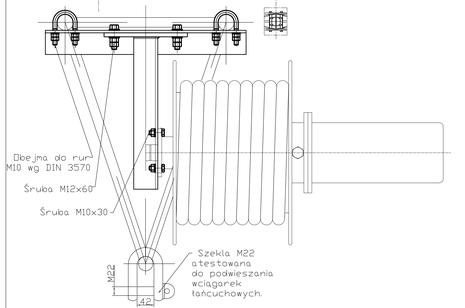
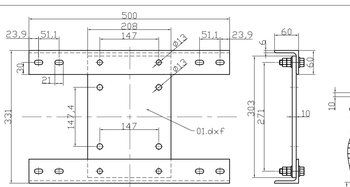
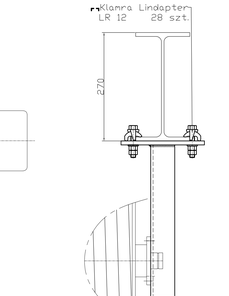




Szczegół mocowania zwijacza na belce kratowej 1:5

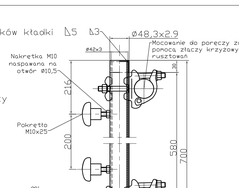


Poz. 1 Adapter wspornika zwijacza wykonać 6 szt. 1:5

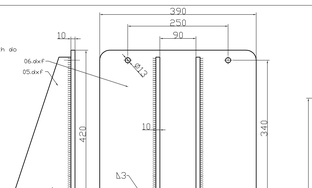


Szczegół mocowania wspornika zwijacza na belce I 270 nad sceną 1:5

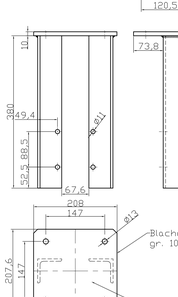
Poz. 2 Szczegół mocowania prowadnicy kurtynowej wykonać 7 szt. 1:5



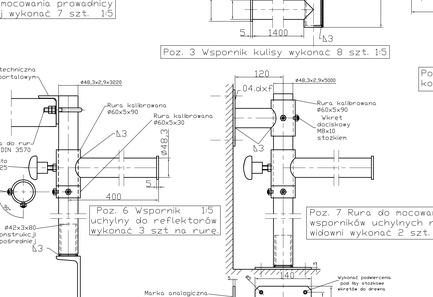
Poz. 3 Wspornik kulisy wykonać 8 szt. 1:5



Poz. 8 Głowica wspornika kolumny liniowej 2 szt.



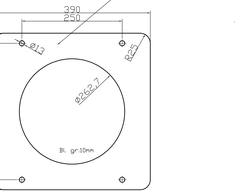
Poz. 4 Wspornik zwijacza wykonać 13 szt. 1:5



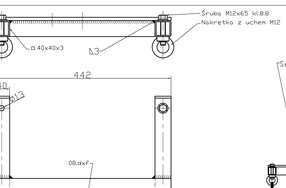
Poz. 6 Wspornik 1:5 uchylny do reflektorów wykonać 3 szt na rurę

Poz. 7 Rura do mocowania wsporników uchylnych na widowni wykonać 2 szt. 1:5

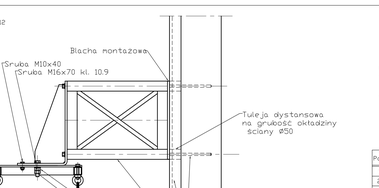
Poz. 5 Rura do mocowania wsporników uchylnych wykonać 2 szt. Położenie na scenie wg rys. nr 1:5



Poz. 9 Blacha montażowa wspornika kolumny liniowej 2szt.



Poz. 9 Wieszak kolumny liniowej 2szt.



Sposób mocowania kolumn liniowych do ściany

Detale oznaczone literą zalecamy do wykonania z technologią cięcia laserowego. Pozostałe detale na płycie CD załączonej do dokumentacji.

Wszystkie elementy stalowe malować na kolor RAL 9005

Zestawienie stali profilowej

Poz.	Profil	długość [mm]	długość całkowita [m]	Ciężar [kg]	Rodzaj stali
1	L 60x60x6	500	12	6,0	32,52	S136
2	płt100x10	120,7	7	0,9	7,065	
3	Ø48,3x2,9	1425	8	11,4	37,85	
	Ø48,3x2,9	700	8	5,6	18,2	R35
	Ø42x3 kalibrowana	700	8	5,6	16,8	
4	L 60x60x6	380	13	5,0	27,1	S136
5	Ø48,3x2,9	3280	2	6,5	21,12	
	Ø42x3 kalibrowana	80	2	0,2	0,6	
6	Ø48,3x2,9	400	12	4,8	15,6	
	Ø60x5 kalibr.	90	12	1,1	7,5	
	Ø60x5 kalibr.	30	12	0,4	2,72	R35
7	Ø48,3x2,9	5000	2	10	32,5	
	Ø60x5 kalibr.	90	2	0,2	1,364	
	Ø48,3x2,9	120	2	0,25	0,812	
	Ø42x3 kalibrowana	80	2	0,2	0,6	
7	□ 40x40x3	700	4	2,8	9,24	08X
	□ 40x40x3	360	4	1,5	4,88	08X
	Ciężar ogółem				465,64 kg	

MELLONARCHITEKCI S.C.
arch. arch. MIŁOSZ RACZYŃSKI, MAREK SIETNICKI
70-236 SZCZECIN: ul. NARUTOWICZA 2/2,
TEL./FAX: (091) 488 3512, e-mail: BIURO@MELLON.PL

PROJECT
BUDOWA TEATRU I SALI KONCERTOWEJ

INWESTOR:
GMINA MIASTO KOŁOBRZEG; ul. RATUSZOWA 13; KOŁOBRZEG

INWESTYCJA:
BUDOWA REGIONALNEGO CENTRUM KULTURY W KOŁOBRZEGU
WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU - PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA RINA „KALMAR", KOŁOBRZEG; ULSOLNA 1

PROJEKT I BRANŻA:
PROJEKT WYKONAWCZY
Technologia teatralna dużej sceny

ZESPÓŁ AUTORSKI: arch. arch. MIŁOSZ RACZYŃSKI, MAREK SIETNICKI

PROJEKTOWAŁ:	MR LIPIŃ	DATA: STYCZEŃ 2009
mgr inż. TOMASZ KAŹMIERCZAK	PIONIS	
SPRAWDZIŁ:	MR LIPIŃ	SKALA: 1:50
	PIONIS	
OPRACOWAŁ:		1:5
TEMAT RYSUNKU:		NR RYSUNKU:
Detale wyposażenia technicznego sceny		T06